ProtecciÃ³n

by Vitanni Russha

Category: How to Train Your Dragon
Genre: Drama, Spiritual
Language: Spanish
Characters: Astrid, Gothi, Hiccup, Toothless
Status: Completed
Published: 2015-04-29 04:45:25
Updated: 2015-04-29 04:45:25
Packaged: 2016-04-27 08:18:30
Rating: K+
Chapters: 1
Words: 2,277
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Â¿Alguna vez sintieron que los seguÃ-an? Â¿Que aunque estÃ©n solos, alguien los mira? Me llamo Hipo, y la anciana de mi tribu, Gothi, dice que son los dioses y sus guardianes que nos observan desde el Asgard para guiarnos a las batallas. La verdad no creo en ello, suena muy patÃ©tico. Este fic participa en el reto "Dioses NÃ³rdicos" del foro "Canciones del Antiguo Berk"
:3

ProtecciÃ³n

Â¡Hola a todos! Â¡Que bueno volver a estar con ustedes! Como bien saben, estuve un tiempo desaparecida, pero henos aquÃ- conectados a travÃ©s de una pantalla. Bien, como este fic participa de un reto sobre dioses nÃ³rdicos y a mi me ha tocado la guardiana Hlin, usÃ© varios elementos de la mitologÃ-a nÃ³rdica para entrar en ambiente, asÃ- que aquÃ- se los dejÃ³ explicados

*Frigg: Esposa de OdÃ-n y diosa del cielo, la fertilidad, el matrimonio, la maternidad, y cosas asÃ-. Una de las principales diosas nÃ³rdicas.

*Hlin: Guardiana. No es una diosa en sÃ-.

_*__JÃ¶rmungandr: Serpiente gigante que se muerde la cola formando un cÃ-rculo alrededor de los ocÃ©anos, encerrando a todas los continentes dentro (viendo a la tierra como una superficie plana)._

*Skjaldmo: TambiÃ©n conocida como doncella escudera. AsÃ- se les llamaba a las mujeres que elegÃ-an pelear en batalla y ser algo asÃ- como soldados.

**_*Valkyries: Las doncellas escuderas al morir se convertÃ-an en valkyries de Frigg. Las valkyries se encargaban de llevar a los muertos desde las puertas del Asgard hasta el

Valhalla._**

*Asgard: Algo asÃ- como el ParaÃ-so o el JardÃ-n del EdÃ©n en el cristianismo y religiones anexas. Lugar donde viven todos los dioses.

*Midgard: TÃ©cnicamente, tierra media. Es la tierra de los mortales, que estÃ¡ entre el Asgard y la tierra de los ogros.

*Valhalla: Cada dios tenÃ-a una sala. El Valhalla era la sala de OdÃ-n en la cual cenaba y daba fiestas con los guerreros fallecidos.

*Loki: Dios ambisioso y origen de todo fraude.

*Sigurd: Hombre que segÃºn la leyenda matÃ³ a un dragÃ³n.

*Brinhild: Una valkyria.

*Nighug: DragÃ³n gigante que vive bajo la tierra. El mÃ¡s grande de todos.

__*DragÃ³n nÃ³rdico: Los dragones de HTTYD concuerdan mÃ¡s con los relatos europeos que con la mitologÃ-a escandivana, ya que para los Vikingos un dragÃ³n era una serpiente muy grande. Ocasionalmente podÃ-a tener patas, pero no alas. _****_JÃ¶rmungandr es un dragÃ³n gigante y Nighud es algo asÃ- como una lombriz gigante. Lo mÃ¡s parecido a HTTYD a un dragÃ³n nÃ³rdico son las Muertes Susurrantes y el Grito Mortal._**_**

__*_**FÃ³lkvangr: Sala de las Valkyries. Si bien no es una sala en sÃ-, mÃ¡s como un jardÃ-n y un gran rÃ-o._**

*Fernir: Lobo gigante, encadenado por siete cosas imposibles hasta el Ragnarok, donde se soltarÃ¡ y matarÃ¡ a OdÃ-n.

*Ragnarok: Apocalipsis. Fin de todos. El dÃ-a en el que la humanidad dejarÃ¡ de existir cuando el cielo sea fuego y la tierra se convierta en hielo.

* * *

><p>Frigg observaba el Midgard detenidamente. EspecÃ-ficamente a dos humanos en particular. Ã‰l, la esperanza y heredero de Berk, un pequeÃ±o pedazo de suelo cercano a las pieles de JÃ¶rmungandr; ella una futura skjaldmo de su tribu que se enorgullecÃ-a con ese tÃ-tulo y en no mucho tiempo, tras morir, serÃ-a una de sus valkyries. La torpeza de Ã©l contrasta la soberbia de ella. Frigg esboza una ligera sonrisa mientras les regala a esos dos simples humanos lo que muchos de los de su raza matarÃ-a por conseguir: un destino. SÃ³lo uno para ambos.<p>

Ese dÃ-a Frigg le otorgÃ³ a dos mortales lo que ellos llamarÃ-an "amor". Y ellos aÃºn eran unos niÃ±os.

Frigg volviÃ³ a sonreÃ-r.

* * *

><p>El tiempo, aunque inmutable, es insignificante para los inmortales. E incluso algo aburrido. O eso es lo que piensa "el astuto" mientras observa a ese chico. Un pobre idiota desesperado. Ideal para sus juegos.<p>

Loki, cuando no estÃ¡ tramando en contra de los demÃ¡s dioses, ocupa su tiempo molestando a los humanos. Y este chico era especialmente interesante: a pesar de ser uno de los especÃ-menes mÃ¡s torpes que ha visto logrÃ³ derribar a unâ€¦ Â¿cÃ³mo lo llaman? Furia Nocturna. Loki resopla en exasperaciÃ³n, Sigurd es quien sabe de esas cosas con dragones. El punto es que el muchacho podrÃ-a convertirse en uno de sus juguetes; con la desesperaciÃ³n que lleva, serÃ-a mÃ¡s que fÃ¡cil manipularlo. Un segundo, Â¿quÃ© dijo? Â¿que los dioses lo odian? No, niÃ±o, los dioses no. SÃ³lo uno.

Loki hace que el chico se golpee la cara con la rama de un Ã¡rbol mientras rÃ-e estruendosamente. Vaya, parece que encontrÃ³ al dragÃ³n.

Esto serÃ¡ interesante.

* * *

><p>El Valhalla estÃ¡ muy concurrido el dÃ-a de hoy. Frigg lo observa desde las lejanÃ-as del FÃ³lkvangr, en donde sus valkyries habitan. Muchos de esos guerreros son de Berk, lo cual es extraÃ±o. Brinhild y Hlin estÃ¡n a sus espaldas.<p>

â€” Fueron tras el uno de los hijos de Nidhug â€”dijo distante Brinhild adivinando la pregunta de Frigg.

â€” Â¿Los dragones se rebelaron? â€”pregunta Hlinâ€”. Hace un tiempo ya que no estoy atenta al Midgard.

â€” No â€”dice Brinhildâ€”. Ellos atacaron a las bestias.

Tanto Frigg como Hlin miran a la skjaldmo perplejas, mientras una posible explicaciÃ³n al autodestructivo comportamiento de los vikingos se les cruza por la mente. Â¿SerÃ¡â€¦?

â€” Me temo que sÃ- â€”dice comprendiendo el silencio de sus acompaÃ±antesâ€”. Loki ha estado muy tranquilo estos aÃ±os, Â¿no creen?

* * *

><p>Frigg y Hlin encontraron a Loki hablando con los Gigantes. Este al ver a la diosa se dirigiÃ³, mÃ¡s muy a su pesar, a su encuentro.<p>

â€” Â¿A quÃ© debo yo el honor de que tÃº, hermosa Frigg, vengas a mi encuentro?

â€” TÃº lo sabes, Loki. Â¿QuÃ© has estado haciendo en el Midgard?

â€” Yo sÃ³lo mantengo el flujo del caos. Oh, hermosÃ-sima Frigg, tu mÃ¡s que nadie sabes que las batallas son fascinantes a la vista â€”entonces pareciÃ³ notar la presencia que secundaba a la diosa y no

tardÃ³ en agregarâ€”, al igual que tÃº Hlin. No me dirÃ¡s que el olor de la sangre no te maravilla.

Hlin lo mira con profundo rechazo. Ella pelea por lo justo. Ã‰l por diversiÃ³n. Es mÃ¡s, ella se maravillarÃ-a por descubrir a que olÃ-a la sangre que corre dentro del asqueroso cuerpo de Loki.

â€” Mantente alejado del Midgard, Loki â€”advirtiÃ³ Freya solemneâ€”, o dejarÃ© que mis valkyries se diviertan cortando tu carne para alimentar a Fernir en las vÃ-speras del Ragnarok.

Tanto la diosa como su guardiana dejan sÃ³lo a Loki, quiÃ©n se ahogaba en su propia risa maniÃ¡tica interna. Ahora ellas irÃ-an a intentar arreglar el daÃ±o hecho a los mortales.

* * *

><p>Frigg debiÃ³ de haberlo supuesto. De todos los mortales, de todos los lugares del Midgard, Loki habÃ-a fastidiado a los niÃ±os, aquellos que ella habÃ-a unido aÃ±os atrÃ¡s. Los ha distanciado y creado una relaciÃ³n de odio, ira y resentimiento entre ellos. Ahora, Ã©l, esperanza y heredero de su tribu, que tenÃ-a sÃ³lo que preocuparse por sobrevivir al entrenamiento de su gente para convertirlo en guerrero digno, ha traicionado a su pueblo aliÃ¡ndose con las bestias que han estado combatiendo por mÃ¡s de 300 aÃ±os. Y ella ahora no tiene mÃ¡s que desconfianza hacia Ã©l. Y tambiÃ©n odio por haberle quitado el honor que le correspondÃ-a por derecho al matar a su primer dragÃ³n en una exposiciÃ³n pÃºblica. Sospecha la traiciÃ³n y por eso lo siguiÃ³ al bosque.<p>

La bestia estÃ¡ a punto de dejarse ver.

Frigg voltea hacia Hlin y le ordena que debe proteger a esos mortales. Debe tambiÃ©n encargarse de que sus destinos se arreglen. La diosa sabe que en sus destinos yace el futuro de su tribu. Un futuro que debe sobrevivir.

Hlin mira fijamente a Frigg, y luego de unos momentos de silencio mutuo, accede jurando lealtad y eterna disposiciÃ³n a sus pedidos. Luego de eso se retira al Midgard. Como todos saben, las valkyries no temen pelear en el campo de batalla.

* * *

><p>Esos mortales no pueden verla, pues tomÃ³ la forma del viento del anochecer justo a tiempo para la aparaciÃ³n del dragÃ³n frente a los ojos de la joven humana. Su primer instinto, de dejar al otro a salvo y prepararse ella para atacar y defender, la dejÃ³ perpleja. Tan joven y ya actÃºa como una guerrera experta. Aunque olvidÃ³ que al estar en un espacio abierto y sin escudos, defender se le complicarÃ-a, de cualquier forma fue una reacciÃ³n admirable. El muchacho se levanta inmediatamente el suelo donde fue arrojado por ella y se posiciona entre ambos para evitar que peleen. Eso Hlin no lo esperaba. Â¿QuÃ©? Â¿Acaso estÃ¡ presentando a la bestia? Â¿De verdad espera que la muchacha baje su hacha? Ella no lo puede creer, Â¿quiÃ©n lo harÃ-a? Ella sospechaba que el sÃºbito Ã©xito en el ruedo del heredero de la tribu no fue legÃ-timo, pero definitivamente nunca creyÃ³ que fuera un traidor.<p>

Ahora sale corriendo hacia la villa para alertar a su gente y Ã©l

monta a la bestia para salir en su persecuciÃ³n. Es el momento que Hlin estaba esperando. RÃ¡pida como la rÃ¡faga de viento oceÃ¡nico, se mueve por el cielo cara a cara con la bestia, quien reconoce el aroma a madera de las flechas que ha usado en batalla y esa esencia indescriptible proveniente de cada una de las salas de los dioses, y mira a la aparente nada a los ojos del jinete sobre su espalda, pero directo a los ojos de la guardiana.

Ella, con sus ojos vivaces y penetrantes, le indica su plan silenciosamente al negro dragÃ³n, a travÃ©s de solamente su mirada. La bestia asiente y hace lo que le fue indicando, y, aunque en un principio Hlin cuestionÃ³ el mÃ©todo y casi interviene, el dragÃ³n cumpliÃ³. LlevÃ³ a los humanos en un vuelo romÃ¡ntico.

Pero mientras regresaban al bosque de la isla, algo que la diosa no previno sucediÃ³. Hlin sintiÃ³ el llamado de una de los dragones lÃ-deres. La bestia negra tambiÃ©n lo sintiÃ³, y al instante obedece su instinto, cambiando repentinamente su direcciÃ³n y dirigiÃ©ndose al origen del sonido.

Los humanos no entienden lo que estÃ¡ pasando, y menos aun cuando ven a toda una manada de las bestias volando con presas colgando de sus gastadas garras. Hlin, que sigue en el Midgard con la forma de viento, se apresura entre las alas de las bestias para averiguar quÃ© lugar les depara a sus protegidos. Ella, quiÃ©n siempre ostentÃ³ una inteligencia destacable en batalla, conoce cÃ³mo son las trampas. Y esto se ve igual que una. Hlin cierra sus ojos intentado planear una forma engaÃ±ar a cierto dios en su propio juego, Â¿pues quiÃ©n otro podrÃ-a estar detrÃ¡s de esto sino Loki, el caminante de los cielos y padre del dragÃ³n supremo? Es factible que sea Ã©l quiÃ©n estÃ¡ comandando a las bestias.

* * *

><p>Loki observa a Hlin en el Midgard. Observa su desesperaciÃ³n. RÃ-e estruendosamente, tal como los gigantes lo hacen. La desesperaciÃ³n y el caos es lo que mantiene al mundo vivo, y a Ã©l de buen humor. Esto es mÃ¡s que perfecto, ahora no sÃ³lo jugarÃ-a con la mente de un vÃ¡stago de humano insignificante, sino con una de las guardianas de Frigg. Es una oportunidad que no habÃ-a tenido jamÃ¡s, asÃ- que si iba a hacerlo, lo harÃ-a bien.<p>

MatarÃ-a a toda la gente de ese miserable pedazo de suelo mugroso sÃ³lo por la diversiÃ³n que le causarÃ-a ver a Hlin devastada por haber fallado con una misiÃ³n tan simple como cuidar a un par de niÃ±os.

MÃ¡s tarde se arreglarÃ-a con Frigg.

* * *

><p>Lunas y soles pasaron, y la situaciÃ³n no podrÃ-a empeorar. Tal como Hlin suponÃ-a, Loki estaba detrÃ¡s de esto, pues a pesar de todos los esfuerzos de la guerrera, el destino seguÃ-a su curso sin afectarse. La bestia fue descubierta por la tribu y el humano, luego de ser llamado traidor, fue desterrado y abnegado por su padre, quiÃ©n secuestrÃ³ al dragÃ³n y lo estÃ¡ usando para llegar al nido de las bestias, dÃ³nde obviamente todos morirÃ-an. Eso dejarÃ-a a solamente niÃ±os, mujeres y ancianos en una isla totalmente desprotegida, que no tardarÃ-a mucho en ser atacada por otros

vikingos.<p>

La destrucciÃ³n de una tribu entera, todo por Loki.

Hlin sabe que debe hacer algo. Su honor estÃ¡ en juego. Su fama y prestigio. No permitir a Loki ganar es la misiÃ³n, y ella jamÃ¡s falla en una misiÃ³n. El humano ya se rindiÃ³. O eso creerÃ-a cualquiera en el Asgard, pero no Hlin. Ella los habÃ-a visto luchar en miles de batallas, y aunque el viento helada requebrara los cadÃ¡veres de los caÃ-dos, aquellos aÃºn de pie seguirÃ-an luchando hasta su Ãºltimo aliento.

Ella lograrÃ-a que el humano se levante de su dolor y pelee. La humana lo ayudarÃ-a. Hlin se mueve veloz a travÃ©s de la isla cuando de pronto le parece escuchar a alguien hablÃ¡ndole.

â€” Astrid estÃ¡ por allÃ-.

Eso es imposible. NingÃºn humano puede ver a un dios, a menos que este quiera, y mucho menos hablarle. Mira a su alrededor hasta dar con una anciana con un bastÃ³n que superaba su altura. Sus labios no se movÃ-an y la miraba fijamente con sus grandes ojos tan celestes como el hielo del mar. Luego miro a la punta de su cetro y gentilmente seÃ±alo a una direcciÃ³n. La humana estaba allÃ-, corriendo camino al humano. Hlin vuelve a mirar hacia la anciana, pero ya no estÃ¡. La buscarÃ-a, pues estÃ¡ completamente segura que era humana, pero tiene una misiÃ³n ahora. Las estrellas se alinean sÃ³lo una vez y ella aprovecharÃ-a estÃ¡ oportunidad para susurrarle a la humana suficientes argumentos para despertar ese sentimiento que obliga a los mortales a levantarse de las ruinas y seguir adelante.

Y ella lo inspirÃ³ a seguir luchando.

Y Ã©l luchÃ³ por toda su tribu.

Y aunque casi termina en el Valhalla, la bestia y Hlin lo protegieron y el fuego no llegÃ³ a tocarlo.

Y la humana se encargÃ³ de cuidarlo mientras sus heridas curaban, dÃ¡ndose cuenta asÃ- de pequeÃ±os detalles. Como esa cicatriz en la barbilla, o la forma pacÃ-fica y rÃ-tmica en que respira.

Al ver eso, tanto Hlin como Frigg le sonrÃ-en al Midgard desde el Asgard, tratado de entender la felicidad humana.

End
file.